



## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

### 23º ROTEIRO

Semana de 09 a 13 de agosto

Escola Municipal Luiz Real

Professora: Roberta Ferreira Damdoli Turma: 5º ano

Nome: \_\_\_\_\_

**O que você vai estudar: Componentes curriculares** → Língua Portuguesa, Ciências, Matemática e Geografia, História, Ensino Religioso.

**Para que você vai estudar:**

**Língua Portuguesa: Artístico-Literário** Análise linguística/ semiótica (Ortografia) Formas de composição de narrativas; Discurso em primeira e terceira pessoa. (PR.EF35LP29.a.5.74) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas, com a mediação do professor, a fim de gradativamente compreender as formas de composição de narrativas. Identificação em texto narrativo: cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.

**Ciências: Vida e evolução** Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório Sistemas do corpo humano (PR.EF05CI.n.5.01) Reconhecer os níveis de organização do corpo humano (célula, tecido, órgão e sistema), identificando as funções dos principais órgãos que caracterizam os sistemas digestório, respiratório e circulatório Níveis de organização do corpo humano: célula, tecido, órgão e sistema. Sistemas digestório, respiratório e circulatório: principais órgãos e funções. Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório.

**Geografia: O sujeito e seu lugar no mundo** Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais. PR.EF05GE02.a.5.3 Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios, observando as condições de saúde, educação, produção e acesso a bens e serviços, entre as diferentes comunidades. Diferenças étnico-raciais, étnico-culturais e as desigualdades sociais.

**Matemática: Números e álgebra** Números naturais (adição e subtração) Números racionais (adição e subtração) Números naturais (multiplicação e divisão) Números racionais (multiplicação e divisão) PR.EF05MA03.a.5.11 Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo (contínuo e discreto), utilizando diferentes recursos, inclusive a reta numérica. Números racionais: frações (todo contínuo e todo discreto).

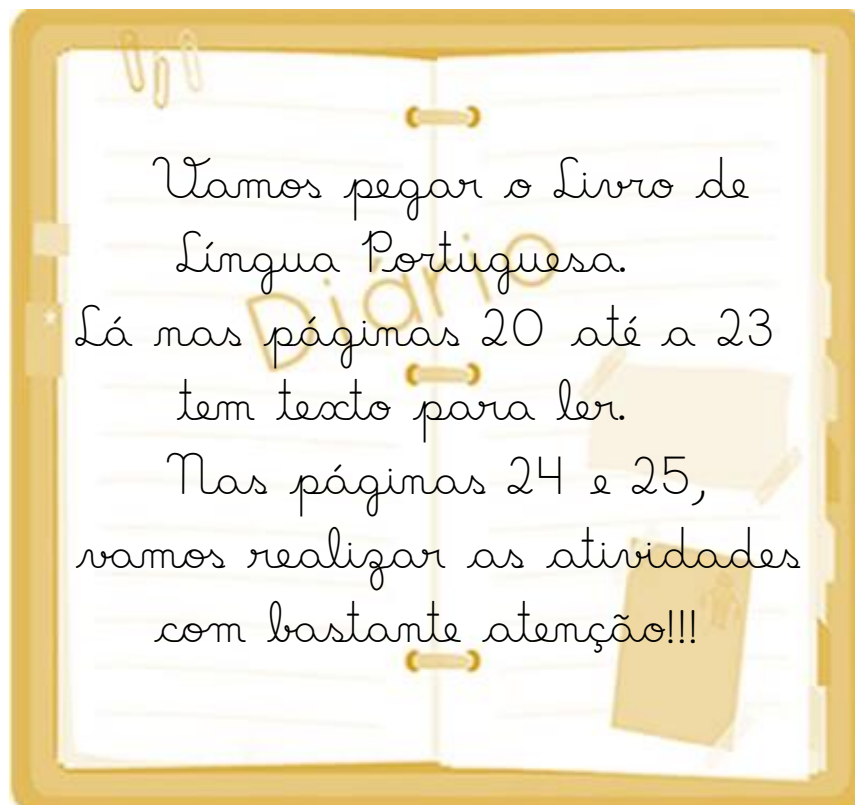
**História: Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social** As formas de organização social e política: a noção de Estado. PR.EF05HI02.c.5.12 Analisar a história do Brasil em diferentes períodos, destacando relações de poder, cultura e trabalho a partir de fontes históricas e da articulação entre o contexto local e/ou regional. Organização política e econômica no Brasil Colônia.

**Ensino Religioso: Manifestações religiosas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).** Festas Religiosas (PR.EF05ER.n.5.4) Conhecer a função e a importância das festas religiosas e populares do mundo e sua relação com a temporalidade sagrada. As diferentes festas religiosas no contexto onde se vive e no mundo).



Segunda-feira, 09 de agosto de 2021

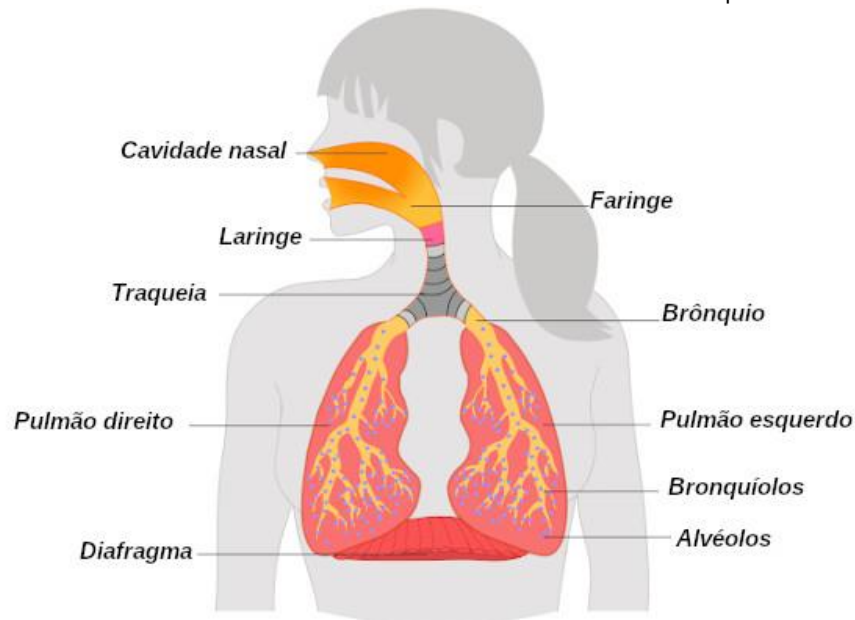
## Língua Portuguesa





## Ciências

Hoje vamos ver o Sistema Respiratório

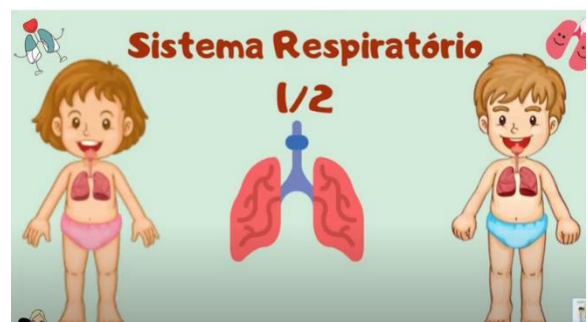


Pegue seu livro de Ciências nas páginas 57 e 58.  
Realize a leitura e faça os exercícios propostos.  
Ah!!! Também não se esqueça de ver os vídeos  
questão logo aqui embaixo



<https://youtu.be/WoDE0YCwCu8>

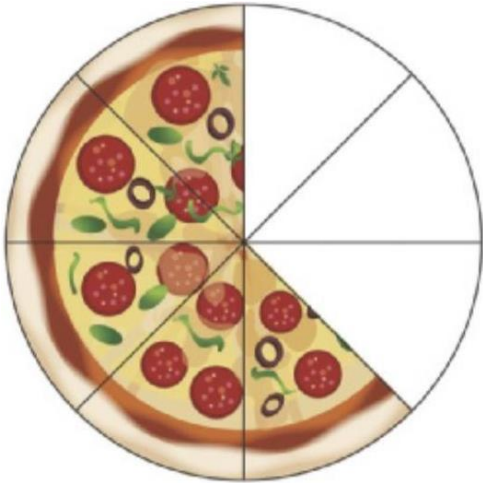
<https://youtu.be/ul6fdkH9ACE>





Terça-feira, 10 de agosto de 2021

## Matemática



Hoje, vamos continuar trabalhando com frações no Livro de Matemática. Vá lá nas páginas 138 e 139 e resolva as atividades.

## Geografia

### População brasileira



A população brasileira é uma das maiores do mundo, com mais de 190 milhões de pessoas. A população brasileira, no início da década de 2010, ultrapassou os 190 milhões de habitantes, segundo dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, o **IBGE**. Desde o século **XX**, o número de habitantes do nosso país cresceu mais de 10 vezes! Mas quais são as características gerais dessa população?



Do total de pessoas que vivem no Brasil, 51,8% (um pouco mais da metade) são mulheres e 48,5% são homens. A estimativa é que existam no país seis milhões de mulheres a mais que os homens. A diferença, no entanto, é que a maior parte dos homens tem idade entre 25 e 39 anos, enquanto, entre as mulheres, a maioria está com idade entre 40 e 59 anos.

Dividindo a população por cor, 47,7% das pessoas declararam-se brancas, 43,1% declararam-se pardas e 7,6% declararam-se negras. Estes dados são do Censo Demográfico de 2010 e, se comparados ao censo demográfico de 2000, representam um aumento da população negra e parda, além de uma diminuição das pessoas que se declararam como brancas.



A Região mais populosa do Brasil é a Sudeste, com 42% do número total de pessoas; em segundo lugar fica a região Nordeste, com 27%; em terceiro fica a região Sul, com 14%;



em quarto, a região norte, com 8%, e, por último, o centro-oeste, com 7%.

O estado mais populoso é São Paulo, com mais de 41 milhões de habitantes, seguido por Minas Gerais, que conta com quase 20 milhões e, em terceiro lugar, o Rio de Janeiro, com 16 milhões. O estado que possui o menor número de pessoas é Roraima, com menos de 500 mil.

Entre os municípios, a liderança fica com a cidade de São Paulo, com quase 12 milhões, e a lanterna fica com a pequena cidade de Borá, no interior paulista, com pouco mais que 800 pessoas.

Com a análise dos dados demográficos disponibilizados pelo Censo Demográfico do IBGE é possível concluir que a população brasileira é, em sua maioria, urbana. Pouco mais de 84% dos brasileiros vivem nas cidades, e menos de 16% dos brasileiros vivem no campo.

1) Vamos completar com informações do texto:

a) Do total de pessoas que vivem no Brasil, \_\_\_\_\_ (um pouco mais da metade) são mulheres e \_\_\_\_\_ são homens. A estimativa é que existam \_\_\_\_\_ no país



a mais que os homens. A diferença, no entanto, é que a maior parte dos homens tem idade entre 25 e 39 anos, enquanto, entre as mulheres, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) O estado mais populoso é \_\_\_\_\_, com mais de 41 milhões de habitantes, seguido por Minas Gerais, que conta com quase \_\_\_\_\_ e, em terceiro lugar, o Rio de Janeiro, com 16 milhões. O estado que possui o menor número de pessoas é \_\_\_\_\_, com menos de \_\_\_\_\_.

Quarta-feira, 11 de agosto de 2021.

## Língua Portuguesa



De volta ao livro de Língua Portuguesa. Vamos às páginas 30, 31, 32, 33, 34 e 35.

- Na página 30, tem um texto para leitura;
- Na página 31, vamos fazer o exercício 1 (b e c), 2 e 5 (a e b);
- Na página 32, faremos o exercício 6 e 7;



- Na página 33, o exercício 10 (ele termina na página seguinte);
- Na página 34, temos a continuidade do exercício 10 (a/b);
- Na página 35, as atividades 12 e 13.

•

### Ensino Religioso

O ano-novo do calendário gregoriano começa em 1 de janeiro (Dia do Ano Novo), assim como era no calendário romano. Existem inúmeros calendários que permanecem em uso em certas regiões do planeta e que calculam a data do ano-novo de forma diferente.

A comemoração ocidental tem origem num decreto do imperador romano Júlio César, que fixou o 1 de janeiro como o Dia do Ano-Novo em 46 a.C. Os romanos dedicavam esse dia a Jano, o deus dos portões. O mês de Janeiro deriva do nome de Jano, que tinha duas faces (sendo, portanto, bifronte) - uma voltada para frente (visualizando o futuro) e a outra para trás (visualizando o passado).

O povo romano era politeísta, ou seja, adorava vários deuses diferentes, e não existe nenhum relato de que o povo judeu que viveu nessa mesma época tenha comemorado o ano-novo, nem que tampouco que os primeiros cristãos o tenham feito.

A ordem dos meses no calendário romano vai de janeiro a dezembro desde o rei Numa Pompilius em cerca de 700 a.C, de acordo com Plutarco e Macrobius. Foi só recentemente que o dia 1 de janeiro voltou a ser o primeiro dia do ano na cultura ocidental. Até 1751,





por exemplo, na Inglaterra e no País de Gales (e em todos os domínios britânicos), o ano-novo começava em 25 de março.[4] Desde então, o 1º de janeiro tornou-se o primeiro dia do ano.

Durante a Idade Média, vários outros dias foram diversas vezes considerados como o início do ano civil (1 de março, 25 de março, 1 de setembro, 25 de dezembro).

Em muitos países, como República Checa, Brasil, Espanha, Portugal, Itália e Reino Unido, o dia 1 de janeiro é um feriado nacional. (Para obter informações sobre a mudança do calendário Juliano para o calendário gregoriano e o efeito sobre a datação de eventos históricos, consulte o verbete Mudança para o calendário gregoriano)

Com a expansão da cultura ocidental para muitos outros lugares do mundo durante séculos recentes, o calendário gregoriano foi adotado por muitos outros países como o calendário oficial e a data de 1 de janeiro tornou-se global para se comemorar o ano-novo, mesmo em países com suas próprias celebrações em outros dias (como Israel, China e Índia). Na cultura da América Latina, há uma variedade de tradições e superstições em torno dessas datas como presságios para o próximo ano.

1) Como você e sua família costumam comemorar a passagem do ano novo?

R= \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.



Sexta-feira, 13 de agosto de 2021

## Matemática



Livro de Matemática: páginas 140 e 141. Tem atividades sobre frações.

## História

### Povos indígenas no Brasil

Existem diferentes povos indígenas com costumes e tradições próprios, alguns vivem isolados em aldeias no meio da floresta, sem contato com os não indígenas. Outros vivem no campo ou nas cidades, e muitos deles incorporaram hábitos da sociedade não indígena. Em 1988, a constituição (lei maior do país) do Brasil considerou que os indígenas foram os primeiros habitantes do território brasileiro, garantindo-lhes, assim, a posse das terras que tradicionalmente ocupam.

O estado ficou com a responsabilidade de demarcar essas terras, ou seja, de delimitar e proteger as áreas onde os indígenas vivem.

Fonte: povos antigos da América, povos indígenas. Lungov, Mônica; Tumari, Raquel. Aprender juntos, história ensino fundamental anos iniciais 5º ano. São Paulo: edições EM, 2017.



Responda:

1- Os indígenas eram todos iguais? Explique.

R \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2- O que a constituição do Brasil de 1988, garantiu aos indígenas?

R \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Os escravos africanos

No meio do século **xv** os portugueses começaram a capturar os africanos para vendê-los como escravos. Um dos principais destinos dos negros capturados era a América. Eles eram transportados através dos navios negreiros ou tumbeiros (tumba) como eles eram chamados devido as condições desumanas e também pela quantidade de escravos que chegavam mortos. Muitos alimentavam-se apenas uma vez por dia e quase não recebiam água potável, ficavam aglomerados em espaços pequenos o que fazia que propagasse facilmente as doenças. Existem historiadores que falam que metade da quantidade de africanos morriam durante a viagem. Quando chegavam



ao destino eles eram vendidos para atender as necessidades de mão de obra

Agrícola e da mineração. Não sabemos o número exato, estima-se que cerca de dez ou onze milhões de africanos foram trazidos forçadamente para a América e se tornaram escravos. A escravidão era justificada alegando que os negros eram inferiores e não eram considerados seres humanos. Os escravos africanos eram explorados e maltratados.

Imagem :<https://brasilescola.uol.com.br/cultura/cultura-africana.htm> acesso em: 09 mar. 2021. acesso em 15 abr. De 2021.

Responda:

1- Por qual motivo os africanos vieram para a América?

R \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2- Explique o motivo do apelido de tumbreiro que levou os navios do tráfico de escravos serem apelidados de tumbreiros?

R \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## 23º ROTEIRO DE LÍNGUA INGLESA

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

NAME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ 5º ANO

Componente curricular: **língua inglesa**

período de realização: 09 a 13 de agosto de 2021

áudio/vídeo explicativo da professora:

ouça o áudio/vídeo da professora e assista o vídeo para entender como realizar a atividade.  
objeto do conhecimento:

- Funções e usos da língua inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.
- Aquisição de repertório lexical inicial.  
objetivos de aprendizagem:
- Conhecer e compreender, com o apoio do professor, o significado de palavras que nomeiam os números na língua inglesa que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.  
conteúdo:
- Numbers: 0 to 100  
Como vamos estudar os conteúdos?
- Coloque a data e o seu nome no início da página.
- Realizar as atividades propostas a seguir.  
Como vamos registrar o que aprendemos:
- Assistir ao vídeo ilustrativo sugerido no link:  
<https://www.youtube.com/watch?v=uyna7w0vheg>  
<https://www.youtube.com/watch?v=4owpudrz4q4>
- Realizar a leitura do vocabulário em conjunto com o áudio da professora para memorização da pronúncia;
- Executar a atividade proposta.

## NÚMEROS E ESCRITA POR EXTENSO:

1. one	25. twenty-five	51. fifty-one	76. seventy-six
2. two	26. twenty-six	52. fifty-two	77. seventy-seven
3. three	27. twenty-seven	53. fifty-three	78. seventy-eight
4. four	28. twenty-eight	54. fifty-four	79. seventy-nine
5. five	29. twenty-nine	55. fifty-five	80. eighty
6. six	30. thirty	56. fifty-six	81. eighty-one
7. seven	31. thirty-one	57. fifty-seven	82. eighty-two
8. eight	32. thirty-two	58. cinquenta eight	83. eighty-three
9. nine	33. thirty-three	59. fifty-nine	84. eighty-four
10. ten	34. thirty-four	60. sixty	85. eighty-five
11. eleven	35. thirty-five	61. sixty-one	86. eighty-six
12. twelve	36. thirty-six	62. sixty-two	87. eighty-seven
13. thirteen	37. thirty-seven	63. sixty-three	88. eighty-eight
14. fourteen	38. thirty-eight	64. sixty-four	89. eighty-nine
15. fifteen	39. thirty-nine	65. sixty-five	90. ninety
16. sixteen	40. forty	66. sixty-six	91. ninety-one
17. seventeen	41. forty-one	67. sixty-seven	92. ninety-two
18. eighteen	42. forty-two	68. sixty-eight	93. ninety-three
19. nineteen	43. forty-three	69. sixty-nine	94. ninety-four
20. twenty	44. forty-four	70. seventy	95. ninety-five
21. twenty-one	45. forty-five	71. seventy-one	96. ninety-six
22. twenty-two	46. forty-six	72. seventy-two	97. ninety-seven
23. twenty-three	47. forty-seven	73. seventy-three	98. ninety-eight
24. twenty-four	48. forty-eight	74. seventy-four	99. ninety-nine
25. twenty-five	49. forty-nine	75. seventy-five	100. one hundred
	50. fifty		



1. Como se escreve em inglês os números abaixo? Consulte seu caderno e preste atenção a todas as letras.

1		5	
9		7	
3		4	
2		8	
6		10	
72		86	
17		98	
63		49	
24		35	
55		100	

2. Observe os números abaixo e pinte os quadrados com as cores indicadas ao lado de cada número.

1 – yellow    2 – blue    3 – red    4 – black    5 – pink    6 – green    7 – gray    8 – gold  
9 – orange    10 – magenta    11 – silver    12 – purple    13 – brown    14 – violet    15 – white

One	Eleven	Fourteen	Five
Eight	Thirteen	Seven	
Twelve	Two	Fifteen	Ten
Three	Nine	Four	Six

3. Que números são esses?

Fifty-eight		Eighty-five	
Ninety-two		Ninety-six	
Forty-four		Seventy-three	
One hundred		Thirty-three	
Seventy-nine		Nineteen	



## 23º ROTEIRO DE ARTE




ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: 5º ANO

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Unidade temática: Artes visuais.</li><li>• Objeto de conhecimento: Elementos da Linguagem Visual e .</li><li>• Conteúdos: composições artísticas bidimensionais sobre o tema Olimpíadas 2021.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apreciar e relacionar alguns esportes olímpicos à brincadeiras infantis;</li><li>• Realizar composição artística aplicando os elementos das artes visuais;</li><li>• Experimentar diferentes formas ou técnicas de expressão artística (grafite e desenho estilizado).</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.</li></ul>
<b>COMO REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: borracha, lápis de cor e de escrever, giz de cera.</li></ul>

**Olá, crianças!** Nas aulas anteriores, recordamos algumas brincadeiras e brinquedos infantis antigos. Hoje, vamos comentar sobre um tema atual – as Olimpíadas de Tóquio, no Japão.

**CURIOSIDADE:** As **Olimpíadas** aconteciam numa cidade da Grécia chamada Olímpia, que deu origem ao nome do evento, “Olimpíadas”. Hoje, elas acontecem de quatro em quatro anos e atletas de vários países se reúnem em um país sede, para disputarem um conjunto de modalidades esportivas.

**E, muitas das brincadeiras antigas que vimos, nos remetem a alguns esportes, veja:**

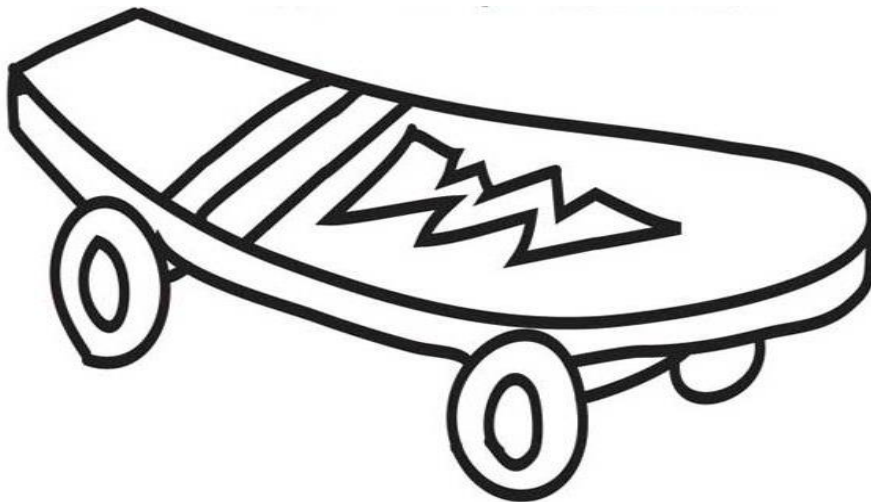
		
<b>Badminton-</b> Esporte olímpico desde os jogos de Barcelona, em 1992; é uma mistura de tênis com vôlei, em que no lugar da bola é usada uma <u>peteca</u> .	<b>Futebol-</b> Nas Olimpíadas desde 1900, é disputado por jogadores com até 23 anos de idade, ele é reconhecido como o mais popular, e, remete às peladas feitas com <u>bolas de meia</u> .	<b>Skate-</b> Um esporte urbano, o mais recente das outras modalidades das olimpíadas, estreando nesses jogos de Tóquio, e, remete aos <u>carrinhos de rolimã</u> .



**SAIBA:** A **ARTE DO GRAFITE** é uma forma de manifestação artística em espaços públicos, sendo feita em paredes, com ensejo de crítica numa linguagem popular, onde os apreciadores possam debater sobre o tema ou simplesmente admirar a beleza estética dos traços e das cores. E, o **DESENHO ESTILIZADO** é o desenho que é modificado; trata-se de uma imitação por captação, acentuando as semelhanças e simplificando-as.

### ATIVIDADE

- Agora, observe a imagem abaixo e complete a modalidade esportiva, desenhando o atleta de forma estilizada, e, usando a técnica do grafite com a cor preta (pode usar lápis preto de pintura ou de escrever, carvão ou giz de cera).







## 23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORAS: VILMA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 À 13 DE AGOSTO DE 2021

NOME \_\_\_\_\_ TURMA: 5º ANO \_\_\_\_\_

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES.

OBJETO DE CONHECIMENTO: JOGOS ESPORTIVOS DE INVASÃO

CONTEÚDO: FUTSAL.



1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS DE INVASÃO - “FUTSAL”

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: (PR.EF35EF05.a.5.01)

Experimentar e fruir diversos tipos de jogos esportivos de invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo respeito e pelo protagonismo, por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados.

3- Como vamos estudar esse conteúdo?

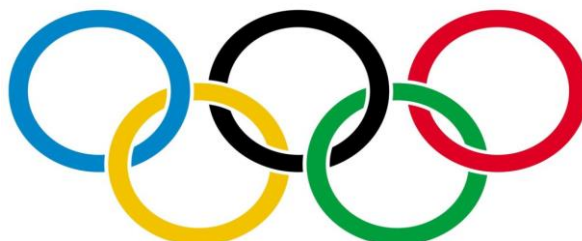


TOKYO 2020



Dia 23 de julho de 2021, começa os Jogos Olímpicos de Tóquio no Japão. As Olimpíadas é o maior evento esportivo do mundo. O nosso conteúdo é sobre o futsal, será que o futsal faz parte das Olimpíadas? Vamos descobrir? Em um ano de Jogos Olímpicos sempre surge essa pergunta: Por que o futsal não faz parte das Olimpíadas? O esporte cumpre todos os pré-requisitos do COI (Comitê Olímpico Internacional), mesmo assim nunca esteve em nenhuma edição dos jogos, mesmo sendo uma modalidade tão consolidada e tradicional. Para incluir um esporte nas Olimpíadas é necessário que a modalidade tenha uma Federação Internacional, siga a Carta Olímpica e seja praticado em pelo menos **75 países** em 04 continentes (para a categoria masculina) ou em **40 países** e 03 continentes (para a categoria feminina). O futsal é praticado em mais de 170 países e regulamentado pela FIFA e é aí que começa o problema. O principal motivo é uma disputa de interesse entre FIFA e o COI.

Atualmente a Federação Internacional de Futsal é a única organização que consegue promover um evento com a mesma relevância mundial que os Jogos Olímpicos e a copa do mundo de futebol, por isso a FIFA não tem interesse de incluir o futsal nos Jogos Olímpicos, pois isso diminuiria a importância da Copa do mundo de futsal que é disputada no Olimpíadas. Isso é muito ruim potência mundial do esporte tendo vencido 5 edições da mais praticado no Brasil.



mesmo ano que as para o Brasil que é a principal da Copa do Mundo de Futsal, Copa e é o quinto esporte



Nas aulas passadas estudamos alguns dos fundamentos do futsal, hoje vamos aprender o CABECEIO que nada mais é do que golpear a bola com a cabeça. Ele deve ser executado com a testa (parte frontal da cabeça) que é a melhor região de contato com a bola, porém o cabeceio também pode ser feito com a lateral e com a porção superior da cabeça, os olhos abertos, para que o jogador possa determinar com maior precisão para onde a bola é lançada, e a boca fechada. O cabeceio também tem a função de defender, fazer um passe ou um ataque.



### MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA:

\*01 bola.

**ATIVIDADES:** Você vai precisar de alguém para fazer com você.



- Jogue a bola para o alto e tente cabecear a bola sem deixá-la cair.
- De frente para o seu ajudante, ele deverá lançar a bola para que você cabeceie a bola usando as partes da frente (testa), lateral e porção superior da cabeça.
- Faça os cabeceios com seu ajudante andando de um ponto até o outro, tentem não deixar a bola cair.

### DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

#### COLOQUE VERDADEIRO (V) OU FALSO (F) NAS PERGUNTAS ABAIXO:

- ( ) As Olimpíadas de 2021 começa no dia 22 de julho de 2021.
- ( ) O futsal já fez parte de algum evento das Olimpíadas.
- ( ) O cabeceio nada mais é que golpear a bola com a cabeça.
- ( ) O cabeceio também tem a função de defender, atacar, ou fazer um passe.
- ( ) O futsal faz parte dos Jogos Olímpicos.



**BOA  
AULA!!**